



LISANNE HIRZEL

VITA

GEB.	17.04.1995
	Biel (ch)
NATIONALITÄT	Schweiz
GRÖSSE	169 cm
AUGEN	Hellblau
HAARE	Braun, lang
MUTTERSPR.	Deutsch
DIALEKTE	Bern Dt
	Basel Dt
	Zürich Dt
GESANG	Sopran
SPRACHEN	Englisch (fließend)
	Französisch (gut)
FÜHRERSCHEIN	Europäischer Führerschein (PKW, Motorrad)
KONTAKT	lisanne.hirzel@gmail.com
	0049 173 61 04 613

AUS- UND WEITERBILDUNG

2017-2019	Master of Arts in Expanded Theater Hochschule der Künste Bern
2014-2017	Bachelor of Arts in Theater Hochschule der Künste Bern
2010-2013	Kaufmännische Berufsmatura Reisebüro KBS Solothurn

PREISE UND AUSZEICHNUNGEN

2022	Armin Ziegler Stiftung (CH) – Armin Ziegler-Aufmunterungspreis
2019	Zuger Filmtage, Bestes Schauspiel (CH) – Auszeichnung Alles Easy
2019	Schauspielschultreffen, Ensemble-Preis (DE) – Auszeichnung Colors of Hope
2018	Armin Ziegler Stiftung (CH) – Auszeichnung Förderbeitrag

SONSTIGES

ARBEITSERFAHRUNG

Künstlerkollektiv «Glamnitz» (Chemnitz), Künstlerkollektiv
«Schwarzfalter» (Biel), Leitung von Schauspielworkshops mit
SchülerInnen/Laien, Gastronomie, Eventplanung, Rebbau,
Weinkellerei Rahm / Verpackung, Wohnräume Süd-
kurve Lyss, Baustelle

TANZERFAHRUNG

3 Jahre Ballett
6 Jahre Modern Dance

GESANG

Folkloristische Gesänge

THEATER

2023
EIN SOMMERNACHTSTRAUM
Die Theater Chemnitz
Puck, Hippolyta, Rolle | Martina Eitner-Acheampong, Regie

2022
DER SATANARCHÄOLÜGENIALKOHÖLLISCHE WUNSCHPUNSCH
Die Theater Chemnitz
Jakob Krakel, Rolle | Maik Priebe, Regie

2022
AMPHITRYON
Die Theater Chemnitz
Alkmene, Rolle | Nicolas Charaux, Regie

2022
THE SILENT
Die Theater Chemnitz
Vocals | Carsten Knödler, Regie

2021
RONJA RÄUBERTOCHTER
Die Theater Chemnitz
Ronja, Rolle | Stefan Wolfram, Regie

2021
DIE FEUERROTE BLUME
Die Theater Chemnitz
Aljonuschka, Rolle | Jens Kerbel, Regie

2020
TRAUM EINES LÄCHERLICHEN MENSCHEN
Die Theater Chemnitz
Kleines Mädchen / Tochter / Selbstmörderin / Untermieterin,
Rolle, Vocals | Carsten Knödler, Regie

2020
GUT GEGEN NORDWIND
Die Theater Chemnitz
Emma Rothner, Rolle | Carsten Knödler, Regie

2020
DER DRACHE (AUFGRUND CORONA KEINE PREMIERE)
Die Theater Chemnitz
Elsa, Rolle | Hasko Weber, Regie

2019
FREUNDLICHE ÜBERNAHME
Die Theater Chemnitz
Trudi, Rolle | Brian Bell, Regie

2019
EIN ZIMMER FÜR SICH ALLEIN,
GLASHAUS (PERFORMANCE)
Die Theater Chemnitz
Schnurrbart, Kunstfigur
Kollektiv Eins

2019
COLORS OF HOPE
Südpol Luzern, Dampfzentrale Bern
Kunstfigur | Alexander Giesche, Regie

2017
DOGVILLE
HKB
Liz, Rolle | Volker Lösch, Regie

2016
VOLPONE ODER FUCHS
Theater / Oper Biel-Solothurn
Colomba, Rolle | Daniel Pfluger, Regie

AUSWAHL AN GEARBEITETEN ROLLEN

KASSANDRA
«Kassandra» – Christa Wolf

DIE ERSTE LIEBE
«Der Auftrag» – Heiner Müller

LIESE BÄNSCH
«Michael Kramer» – Gerhart Hauptmann

SPIELER
«Ich schau dir in die Augen Gesellschaftlicher Verblendungs-
zusammenhang» – René Pollesch

FILM

2022
DER LETZTE KETZER (DOKUMENTARFILM)
Schwarzfalter GmbH (Unfilmbar)
Sprecherin,
Jan-Marc Furer, Manuel Dürr, Regie

2021
VON FISCHEN UND MENSCHEN (SPIELFILM)
Dschoint Ventschr Filmproduktion AG
Tami, Nebenrolle
Stephanie Klemm, Regie

2018
ALLES EASY (KURZFILM)
Nina, Hauptrolle
Luisa Ricar, Regie

2017
OBFUSCATION (KURZFILM)
Rebecca / Unknown Women, Hauptrolle
Alexander Nogues, Regie

WERBUNG

2018- 2022
JUGENDKAMPAGNE SPOT SWIPEN (UBS)
Onfilm AG
Co-Hauptrolle
Dominik Locher, Regie

2017- 2019
TEILEN STATT SHAREN
(MIGROS BUDGET MOBILE)
Plan B Film GMBH
Co-Hauptrolle
Dominik Locher, Regie

EIGENARBEITEN

2019
I'M LOVING ANGELS INSTEAD (MASTERPROJEKT)
HKB-Theater
Regie, Autorschaft, Bühnenbild, Kostüm / Maske
Schauspieler:
Tom Kramer
Nelida Martinez
Lisane Hirzel

2018
DIE SPALTUNG DER WELT
(PROJEKT STIFTUNG TÊTE À TÊTE)
The Wilberforce Kollektiv
Regie, geteilte Autorschaft
Schauspieler:
Ben Gageik
Laien (Schüler und Lehrer der Schulkooperative Biel)

2017
SCHWEIN IN MIR GRÜSST SCHEIN IN DIR
(BACHELORPROJEKT)
HKB-Theater
Soloperformance, Konzepttheater